**Требования к оформлению документов**

1. Ксерокопии документов (дипломы, сертификаты, свидетельства, грамоты об участии, благодарственные письма) должны соответствовать направлению «эколого-биологическая деятельность», «рыболовство, ихтиология, природоохрана», «защита окружающей среды».
2. Ксерокопии документов должны быть хорошего качества. Ксерокопии документов плохого качества на рассматриваются!
3. Ксерокопии документов и эссе предоставляются Комиссии для рассмотрения в отдельной папке с титульным листом.
4. Эссе должно соответствовать Требованиям к оформлению эссе. Если требования к оформлению не учтены, эссе рассматриваться не будет и вы просто потеряете баллы!

**Требования к оформлению эссе**

Эссе (от фран. essai «попытка», «проба», «очерк») — это литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу и не претендует на исчерпывающую трактовку темы.

Здесь можете быть настолько субъективны, насколько хотите. У вас нет задачи осветить тему целиком. Вы не претендуете на мнение в последней инстанции. Это только ваши соображения по конкретной теме.

Вместо фактов на передний план выходит оригинальность мышления автора. Вам теперь не нужно бегать по интернету в поисках темы и информационного повода. Здесь повод тоже присутствует. Но это скорее просто мысль, какая-то тема, за которую вы ухватились и решили порассуждать.

Тут вы показываете свой интеллект и эмоции. Это вариант показать свой слог, потому как вы не ограничены конкретным стилем. Можно использовать любые выражения и все краски языка. Тут нет никаких рамок!

**Основные типы:**

Субъективное (личностное) — раскрывается определенная сторона личности автора

Объективное — относится к какой-то идее или предмету описания. Например, какой-то специалист пишет материал на определенную тему.

**По содержанию:**

Духовно-религиозное, философское, художественное-публицистическое, литературно-критическое, художественное, историческое и прочее

**По литературной форме:**

Письмо, рецензия, страничка из дневника, лирическая миниатюра, заметки и прочее

**Еще бывает:**

Аналитическое, описательное, критическое, повествовательное, рефлексивное и так далее.

**Как писать эссе**

Теперь поговорим о том, как писать эссе правильно и интересно.

Для начала давайте рассмотрим критерии данного жанра:

1. Небольшой объем и конкретная тема
2. Личностный подход к раскрытию, субъективность
3. Свободная композиция: впечатления, воспоминания, ассоциации
4. Свободное использование лексического состава языка
5. Атмосфера доверия, беседа
6. «Я в мире» и «мир во мне»

**Объем эссе и тематика**

Объем эссе составляет примерно 2 -3 тысячи знаков. Больше встречается редко.

Следующий признак – это конкретная тема.

Мы не пишем эссе на тему «мир во всем мире». Нужно ограничить себя какой-то конкретной темой и проблемой.

**В нашем случае это экология, биология, охрана окружающей среды, экологические науки, ихтиология!!!**

**Что вам для этого понадобится?**

1. В каком возрасте вы поняли, что это именно ваша тема? Раннее детство, детсад, школа?
2. Рассказ о том, что привело вас к началу деятельности в этих сферах.
3. Какой вклад вам уже удалось в них внести? Например, волонтерская работа в различных организациях, учреждениях или научных сообществах, имеющих отношение к этим сферам.
4. Участие в экологических мероприятиях: например, экспедициях, олимпиадах, семинарах, лабораторной или экспериментальной деятельности. Огромным подспорьем вам станут документы, подтверждающие ваше участие – грамоты, дипломы, свидетельства об участии в проектах на био- и экотемы.
5. Впереди у вас – долгие годы полезной обществу работы. Как вы планируете посвятить их избранному жизненному пути? Наука? Прикладная экология, биология, ихтиология?

**Подход и композиция**

Это еще и личностный подход к раскрытию темы. То, что вы лично думаете по этому поводу. Каковы ваши эмоции и ощущения. Субъективность — это признак эссе.

В жанре эссе можно уйти в пространство и время. Что-то вспомнить и рассказать о каких-то ассоциациях. Это будет свободная композиция.

**Фразы для эссе**

Еще признак, это свободное использование лексического состава языка. Это все те фразы для эссе, которые программа Word нам подчеркивает.

При написании эссе, это вас не должно волновать! Ведь в таком жанре можно использовать все богатство лексического языка.

**Атмосфера эссе**

Здесь сохраняется атмосфера доверия. Это такая задушевная беседа с читателем за чашкой чая на кухне. В эссе мы стараемся показать себя в мире и мир в нас. Это две грани жанра. То, что вы видите и как ощущаете. А также, какое место занимаете по отношению к этому событию.

**Правила написания эссе:**

Писать о том, что интересно

О том, что думаешь или ощущаешь

Писать так, как хочется

Получается, что писать в таком жанре — это значит стараться быть свободным. Но писать свободно, это не значит, как попало.

Чтобы написанное было интересно другим людям, нужно все оживлять своим интересом. Учиться писать вкусно и увлекательно. Обучаться свободному полету.

**Структура и план эссе**

Теперь давайте разберем, каким должен быть план эссе и что сюда писать. Вот структура написания материала:

**Вступление**

**Основные причины**

**Дополнительные причины**

**Развязка**

**Заключение**

Возможно, некоторые из вас не знают, как начать эссе. Но не переживайте! Тут ничего сложного нет. В первой части (введении) достаточно обозначить то, как собираетесь решать проблему.

Особо тут не расписывайте! Размер вступления должен быть небольшим. Просто опишите в общих чертах решение проблемы. Или же можно сразу задать вопрос читателю, а уже в других частях его раскрывать.

Еще лучше будет, если в начало эссе вы заложите интригу. Это очень хорошо подогреет интерес к материалу. Особенно это полезно для каких-то специфических и сложных тем.

В частях 2 и 3 вы должны продемонстрировать читателю, что разбираетесь в теме. Тут нужно показать, что все сбалансировано.

Главный способ написать хороший материал — это писать по плану. Но он не должен быть слишком подробным. Были схемы, где прописывали от и до. Но сочинения в таких случаях получались не самыми хорошими.

План написания эссе — это понимание того, чего вы не должны рассказывать в самом начале. Это умение оставить свою главную идею именно для развязки. То есть для четвертой части.

Развязка — это то, что вы утверждаете и очень четко заявляете. Это должно быть что-то из второй или третьей части. Добавляете какую-то информацию от себя лично. Она важна именно для вашего эссе и утверждения. Поэтому четвертый пункт — это развязка.

Как правило, это будет самая объемная часть всего материала. В ней вы снова перечисляете факты, поддерживаемые цитатами. Понятно, логично и по порядку только то, что имеет отношение к вопросу.

Параграф 5, как и 1 должен быть небольшими. Он логически выводится из четвертого пункта. Это вывод из всего сказанного ранее.

**Оформление эссе**

**Для данного Конкурса важно еще и оформление эссе. Поэтому давайте рассмотрим общие правила.**

Шрифт используют Times New Roman, 14 размер, межстрочный интервал 1,5. Отступ для первой строки абзаца — 10 мм; левое поле — 30 мм, правое — 10 мм, верхнее и нижнее — 20 мм.

Спасибо за сотрудничество!